

Program konferencie

MALÉ OSOBNOSTI VEĽKÝCH DEJÍN – VEĽKÉ OSOBNOSTI MALÝCH DEJÍN

Vplyv šľachtických rodov na formovanie kultúrneho dedičstva

15. november 2022 (utorok)

Registrácia 8,30 – 9,00

9,00 – 9,30 **OTVORENIE**

9,30 – 10,30

Janka Petőczová:

Hudobná kultúra v sídlach šľachty a mešťanov v rokoch 1750 – 1827 (repertoárové súvislosti, transregionálne kontexty).

Tomáš Janura:

Ekonomické pozadie fungovania operného a hudobného života na dvore Jána Nepomuka Erdődyho.

Jozef Urminský:

Kancelár Jozef Erdődy a jeho vzťah k hudobnému a divadelnému európskemu umeniu na prelome 18. a 19. storočia.

Prestávka 10,30 – 11,00

11,00 – 12,40

Jana Laslavíková:

Nové výskumy k divadelnému životu v Prešporku na prelome 18. a 19. storočia.

Erika Juríková – Miriam Ambrúžová Poriezová:

Illustres Eszterhaziane gentis heroes. Obraz Eszterházyovcov v príležitostných tlačiaroch z prostredia historickej Trnavskej univerzity.

Daniela Čambálová:

Osudy voderadského sídla Zičiovcov.

Katalin Kim:

Esterházy court in Eisenstadt as regional center in the time of Paul Anton Esterházy.

Emese Tóth:

The musical patronage of the Zichy family in the 18th century Hungary.

Obed 12,40 – 13,50

13,50 – 15,10

Markéta Šantrůčková:

Komponovaná krajina rodu Chotků na novodvorskom panstve ve středních Čechách.

Eva Lukášová:

Zámecká sídla rodu Chotků Veltrusy a Kačina a podoba jejich interiérů v 18. a 19. století. Příspěvek ke studiu historického interiéru.

Kateřina Maýrová:

Chotkovské divadelní cedule a libreta, dochovaná v úseku tiskové dokumentace a knihovně Českého muzea hudby – Národního muzea a Rodinném archivu Chotků. Příspěvek k poznání divadelního a hudebního repertoáru soukromého šlechtického divadla.

Stanislav Petráš:

Kaštieľské divadlo a divadelné predstavenia šľachty v Dolnej Krupej.

Prestávka 15,10 – 15,40

15,40 – 17,00

Marta Herucová:

Orientálne obrazy z kaštieľa v Dolnej Krupej.

Eva Kowalská:

Z Bytčice a Uhrovca do Bučian, Trnavy a Prešporku: kultúrne aktivity Zayovcov a Calisiovcov v 18. – prvej polovici 19. storočia.

Ján Kišgeci – Katarína Pucovská:

Kultúrne-historické dedičstvo panstva vo Futogu.

Fabio Gianesi:

Das Gartenpalais Schönborn im Spannungsfeld von Repräsentation und Rekreation.

17,00 – 18,00

Priestor na diskusiu

18,00 KONCERT

Účinkujú:

Tomáš Selc – Basbarytón

Barbara Maria Willi – Hammerklavier

Na programe: L. van Beethoven, J. J. Ryba, F. Schubert

Spoločenská večera od 19,00

16. november 2022 (streda)

Registrácia 8,30 – 9,00

9,00 – 11,00

Exkurzia – Kaštieľ Dolná Krupá

Prestávka 11,00 – 11,30

11,30 – 12,50

Marek Zelina:

Výzvy pamiatkovej obnovy šľachtických sídel na príklade kaštieľa v Dolnej Krupej.

Felix Reinicke:

Generalsanierung Schloss Marchegg – ein denkmalpflegerisches Großprojekt.

Marek Gilányi:

Hrobka rodu Dezasse v Jaslovských Bohuniciach.

Lucia Duchoňová:

Kultúrny prínos rodiny Zamoyski z Brestovian.

Obed 12,50 – 14,00

14,00 – 15,20

Lili Békéssy:

Aristocracy, Charity and Concert Life. The activity of the Women's Charity Associations.

Juraj Ruttkay:

Vklad členov matušovičovskej vetvy Ruttkayovcov do kultúrneho dedičstva na území dnešného Slovenska v 17. a 18. storočí.

Michal Budaj:

Židovská šľachta – Kuffnerovci.

Radoslava Ristovská:

Spisovateľka Hermynia Zur Mühlen – šľachtický potomok Folliot de Crennevillovcov.

15,20 – 16,30

Generálna diskusia

17,00

Záver

**

<https://kcsmlenice.sav.sk/zakladne-informacie/kontakt/>

<https://www.snm.sk/muzea-snm/hudobne-muzeum/hudobne-muzeum/navstivte>

<https://www.kastieldolnakrupa.sk/>